

DE KUNST VAN HET WONEN

# RESIDENCE

JANUARI 2014 | PRIJS € 6,50

INCLUSIEF  
HET MOOISTE  
ACTUELE  
HUIZENAANBOD

**SPANNENDE  
INTERIEURS**

Parijs, Berlijn  
& Londen

**TRAVEL**  
Sneeuwwit  
Gstaad



**DRESS  
YOUR  
TABLE**

Tips & Tricks

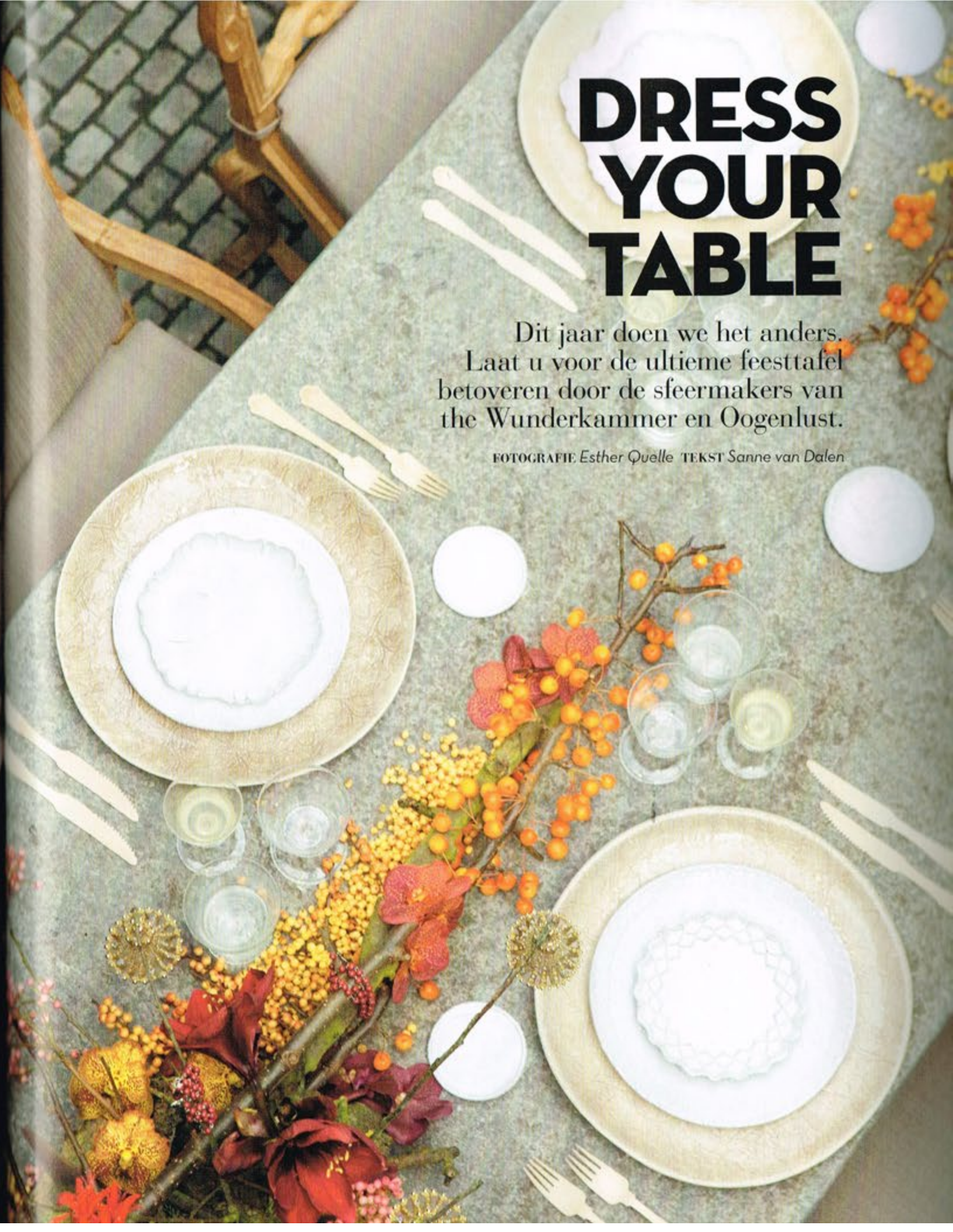
**TASTBARE  
SCHOONHEID**



# DRESS YOUR TABLE

Dit jaar doen we het anders. Laat u voor de ultieme feesttafel betoveren door de sfeermakers van the Wunderkammer en Oogenlust.

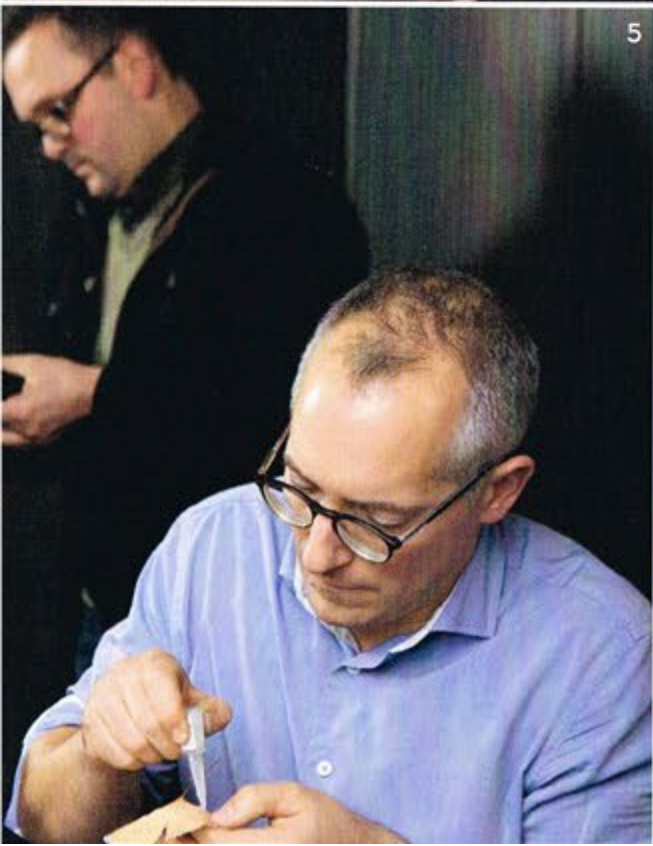
FOTOGRAFIE Esther Quelle TEKST Sanne van Dalen





**Tips van de bloem-kunstenaars van The Wunderkammer**

**1** De verschillende bloemen die voor de aankleding gebruikt worden. **V.l.n.r.:** Cyclamen, nerine, azalea en stephanotis. 'Al deze bloemen zijn van het herfst/winter seizoen. Azalea en stephanotis zijn potplanten, knip de bloemen af en je hebt prachtige tafeldecoratie.' **2&3** 'Geef de tafel een persoonlijke touch met zelfgemaakte naamkaartjes. Een verzilverd ginkgoblad straalt meteen "feest" uit.' **4** 'Wit is de kleur deze kerst. Gebruik een zwart tafelkleed om de witte objecten nog beter tot hun recht te laten komen.' **5** Florian Seyd (voor) en Ueli Signer zijn druk bezig met de styling van hun feestelijke tafel. **6** 'Zorg voor goed gereedschap en natuurlijk voor veel kaarsen!'



**The Wunderkammer**

Meesterdecorateurs Florian Seyd en Ueli Signer vormen samen het duo achter The Wunderkammer, bekend van hun tweejaarlijkse 'pop-up store' Shop for a Week in Amsterdam. Ze creëren bloem- en natuurdecoraties gecombineerd met wonderlijke objecten zoals opgezette dieren of inheemse bloemen. 'Maar die wel voldoen aan de CITES-regels, die flora en fauna wereldwijd beschermen,' vertelt Florian. Het creatieve tweetal is van meer markten thuis: ze ontwerpen tuinen, meubels en accessoires en verzorgen de styling van winkels en films. Daarnaast geven ze over de hele wereld



**1** 'Mix! Delicaat glaswerk en robuuste accessoires versterken elkaars schoonheid.' **2** 'De polgrond is mooi afgewerkt met bergkristallen punten. Dit geeft een feestelijke uitstraling.' **3** 'Bevestig aan het naamkaartje een kaartje met daarop het menu. Chic!' **4** 'Kerst hoeft niet letterlijk aanwezig te zijn op tafel. Deze vaasjes, met een witte azelbloem erin, zijn een subtiele verwijzing.' **5** 'Altijd mooi: klassieke borden met